



# 青木世一展

『AOKIT』『版画表現』考



青木世一 ルソーキット「田舎の結婚式」  
200cm×300cm×170cm(可変) 2018年 シナベニア

2024.  
6 / 26 水  
9 / 1 日

入場無料

会場 鹿沼市立川上澄生美術館 1階展示ホール  
開館時間 9:00~17:00 (入館は16:30まで)  
休館日 月曜日(7/15、8/12は開館)、7/16(火)、8/13(火)

## ワークショップ

### ★ゴッホの部屋を作ろう

紙を切ったり色を塗ったりして、自分だけのゴッホの部屋を作りながら作品の鑑賞を深めます

日時 7/27(土) 13:00-17:00  
定員 先着40名  
対象 中学生以上(年齢上限なし)  
場所 鹿沼市民文化センター 1階 大会議室  
(栃木県鹿沼市坂田山2-170)

参加費 1000円(キット代)  
備考 制作した作品は、後日川上澄生美術館に  
展示されます(9/1まで)

### ★みんなで変身! 不思議な動物

アンリ・ルソーの作品をもとにした「ジャングルBOX」のなかで動物になり切るための、衣装やお面を作ります

日時 8/3(土) 13:00-17:00  
定員 先着32名  
対象 小学生以下とその保護者  
※保護者は1名以上同伴  
場所 文化活動交流館 創作工房室  
(栃木県鹿沼市睦町1956-2)

参加費 小学生以下200円/人、保護者300円/人  
(材料費)

申込方法: 両日程とも7/6(土)午前9:00から、川上澄生美術館へ電話(0289-62-8272)で申込

鹿沼市立川上澄生美術館

〒322-0031 栃木県鹿沼市睦町287-14  
TEL.0289-62-8272 <https://kawakamisumio-bijutsukan.jp/>



## ◆作家の言葉

名画の立体化キットの「AOKIT」は1995年から私が続けている仕事です。

巨匠と呼ばれる画家たちがそれぞれのタッチで名画（平面）の中に閉じ込めたモチーフを私のスタイル、考え方でもとの形（立体）へと還し、同時にキット化しています。素材はベニヤ板やダンボール、ケント紙…、親しみの持てるチープな感じが好みです。自分の名前（AOKI）とキット（KIT）をかけて「AOKIT」と名付けました。

この私の一連の仕事の中から「川上澄生」が「我が師父」と敬愛したフランスの画家、アンリ・ルソーの作品を素に制作した作品を展示いたします。

また別の視点から「AOKIT」と「版画表現」に共通するものに着目、これを具現化した作品も展示いたします。

「AOKIT」の世界をお楽しみいただければ幸いです。

## ◆青木世一 略歴

1954 茨城県に生まれる

77 東京芸術大学美術学部工芸科卒業

79 東京芸術大学大学院美術研究科鍛金専攻修了

82 昭和57年度文化庁国内研修員

### 【主な受賞歴】

1979 東京芸術大学大学院修了制作

サロン・ド・プランタン賞

80 第3回北関東美術展 準大賞（栃木県立美術館）

97 栃木県文化奨励賞（栃木県文化協会）

98 第27回現代日本美術展

準大賞・群馬県立近代美術館賞

（東京都美術館 京都市美術館）

2000 第10回紙わざ大賞展 優秀賞（静岡／島田市）

04 とよた美術展 '04 優秀賞

（愛知／豊田市 豊田市美術館）

### 【主なTV出演等】

NHK BS 「真夜中の王国」

NHK 教育TV 「新日曜美術館」

テレビ東京系 KIRIN ART GALLERY 「美の巨人たち」

NHK BS プレミアム8 シリーズ巨匠たちの肖像

「ルソー 奇跡の素人」

※その他 受賞歴、個展、企画展、グループ展、コンクール出品、ワークショップ開催、メディア掲載、TV出演歴多数

## ◆出品作品リスト

ルソーゾーン：川上澄生の尊敬したアンリ・ルソーの関連作品

再現の複数性ゾーン：複数の作品を再現できる「複数性」や、同じ版木を使用しても作品ごとに色を変えられる多色刷版画のように

同じキットを使用しても様々な表現の可能性がある「制作過程」の点で、版画表現と共通性のある「AOKIT」作品

No.	作品タイトル	制作年	サイズ	素材・技法	
1	ルソーキット「田舎の結婚式」	2018年	200cm×300cm×170cm（可変）	シナベニア	
ルソー	2	ルソーキット「女蛇使い」	2002年	20cm×40cm×20cm	ケント紙
ゾーン	3	ルソーキット「フットボールをする人々」	2001年	20cm×40cm×20cm	ケント紙
4	ルソーキット「イブ」	2001年	20cm×40cm×15cm	ケント紙	
再現の	5	ゴッホキット「ゴッホの部屋」Ver. I～Ver. III	2023年	20cm×40cm×20cm×3（可変）	ケント紙
複数性	6	レオナルド・ダ・ビンチキット「最後の晩餐」	2023年	20cm×40cm×40cm	ケント紙
ゾーン	7	2-1キット	2012年	20cm×40cm×40cm（可変）	ケント紙

※都合により出品作品を変更する場合がございます