

## 第 25 回 鹿沼市立川上澄生美術館 木版画大賞 開催概要（予定）

1. 名 称 第 25 回 鹿沼市立川上澄生美術館 木版画大賞
2. 主 催 鹿沼市・鹿沼市教育委員会
3. 共 催 東京都墨田区（予定）
4. 後 援 NHK宇都宮放送局、鹿沼ケーブルテレビ株式会社、株式会社とちぎテレビ、下野新聞社
5. 協 賛 鹿沼市立川上澄生美術館友の会  
スポンサー賞企業名
6. 趣 旨 鹿沼市立川上澄生美術館木版画大賞は、1995（平成 7）年、川上澄生生誕 100 年を記念して創設した、公立美術館としては全国初の木版画の公募展。大正から昭和にかけて活躍した木版画家川上澄生の作品《初夏の風》が、当時の木版画界に新風を吹き込んだ歴史を鑑み、「次代を担う木版画家を見出す」目的のもとで開催している。また、同事業を通して、全国への木版画の普及啓発と文化振興を図っている。平成 29 年度から隔年事業として実施。
7. 日 程 作品受付：令和 3 年 2 月 9 日（火）～2 月 14 日（日）  
鹿沼市文化活動交流館・荷解室  
審 査：令和 3 年 2 月 20 日（土）  
鹿沼市文化活動交流館・ギャラリー  
授 賞 式：令和 3 年 3 月 6 日（土）  
鹿沼市民情報センター・マルチメディアホール  
展 覧 会：令和 3 年 3 月 7 日（日）～3 月 28 日（日）（予定）  
鹿沼市文化活動交流館・ギャラリー
8. 賞 大賞（賞金 50 万円・買上げ賞）1 点  
準大賞（賞金 20 万円・買上げ賞）1 点  
川上澄生特別賞（賞金 20 万円・買上げ賞）1 点（具象作品・友の会協賛）  
奨励賞（賞金 5 万円・買上げ賞）2 点  
審査委員賞 5 点（審査委員 5 名がそれぞれ 1 点を選定）  
入 選 40 点程度  
※このほか、本年度はスポンサー賞 3 点、賞金各 3 万円を予定
9. 審査委員 5 名（五十音順）  
齋藤 千明（版画家・白鷗大学教育学部准教授）  
新味 正道（墨田区新味工房代表）  
富田 章（東京ステーションギャラリー 館長）  
松本 透（長野県信濃美術館 館長）  
青木 理（鹿沼市立川上澄生美術館 館長）

裏面へ

10. 応募規定
1. 木版画、または木版を主たる版材とした作品と審査委員が認めた作品。
  2. 平成 31 年 4 月以降に制作されたもので公募展未発表の作品。
  3. 国籍・年齢不問。日本国内からの応募。
  4. 作品は展示に耐えられる強度の額装を要します。ワイヤーで吊れるよう、丈夫な吊金具（径内寸10mm以上）を両脇に取り付ける。作品保護のため前面にアクリルを使用、ガラス不可。
  5. サイズは額の外寸 120×120cm 以内、厚さ 10cm 以内。
  6. 応募点数は、1 名 1 点に限る。
  7. 作品受付期間は令和 3 年 2 月 9 日（火）～2 月 14 日（日）  
受付期間は厳守。
  8. 上記応募規定に反した作品は受け付けない。
11. 応募方法
1. ①川上澄生美術館木版画大賞係まで、電話・FAX またはメールで氏名・郵便番号・住所・電話番号をお知らせの上、応募申込書類を請求。  
②ホームページから必要書類をプリントアウトして応募も可。
  - 2 出品料は 3,000 円。令和 3 年 1 月 15 日（金）から 2 月 15 日（月）の期間、郵便振替による支払。
  3. 作品受付期間：令和 3 年 2 月 9 日（火）～2 月 14 日（日）  
搬入は直接搬入または委託業者での送付に限る。  
※直接搬入の場合は事前に電話連絡。  
**作品送付先** 〒322-0031 栃木県鹿沼市睦町 1956-2  
鹿沼市文化活動交流館内 木版画大賞係  
TEL 0289-62-8272
  4. 作品送付時・返送時（梱包手数料等を含む）運送料、輸送中の保険料は、出品者負担。
  5. 応募票は全ての項目を記入の上、作品とは別に郵送。受付期間は作品と同様。
  6. 入賞入選作品を掲載する図録に使用するため、添付する作品写真の画質については留意。  
①応募票に作品のカラープリント写真を添付。  
②画像データをメールに添付し送信も可。データの容量を 1MB 以内の jpg. ファイルで送る。その際、データファイル名を応募者の氏名に変更。
  7. 作品の天地がわかるように額裏面右上に出品票を添付。額は箱に収納し、箱に氏名を明記。
  8. 応募作品の梱包や輸送に関するお問い合わせは、ヤマトロジスティクス ㈱まで。
12. 注意事項
1. 規定に反した作品は受け付けない。
  2. 出品作品は、直接搬入・送付共に輸送中損傷のないように必ず梱包。また、開梱・再梱包が容易な状態で出品すること。
  3. 作品の取り扱いには細心の注意を払うが、不慮の損傷について、また作品の運送中の事故・損傷について、当館はその責任を負わない。