木版画大賞収蔵作品一覧

No.	作品名	作者名	制作年1	制作年2	技法	媒体	紙面寸法	備考
1	あなたなしでは生きられない	田中陽子	1995年	平成7	木版凹凸版、コラージュ、手彩色	西ノ内和紙	58.0×85.0	第1回木版画大賞　大賞
2	地中の花　95-E（進化）	丸山浩司	1996年	平成8	木版（油性）	福井紙	97.0×67.0	第2回木版画大賞　大賞
3	天からの誘いⅡ	紺野正博	1997年	平成9	木版（油性）	和紙	85.0×120.0	第3回木版画大賞　大賞
4	星のない夜・迷う舟	松下サトル	1997年	平成9	水性木版	楮半草鳥の子	81.0×100.0	第3回木版画大賞　準大賞
5	ROLL　OVER　No.2	真鍋アントン	1997年	平成9	木版画、コラージュ	カルトン	80.0×120.0	第3回木版画大賞　準大賞
6	韻	張珂	1997年	平成9	木版凸版、拓刷り	中国宣紙	90.0×90.0	第3回木版画大賞　準大賞
7	動物達の見る夢は…	中野智晴	1998年	平成10	木版	ワーグマン	79.0×109.0	第4回木版画大賞　大賞
8	赤い屋根の町	林明日子	1998年	平成10	水性木版	アルシュ水彩紙	31.0×60.0	第4回木版画大賞　準大賞
9	囚はれて	佐藤克教	1998年	平成10	木版	上質紙	74.0×91.5	第4回木版画大賞　準大賞
10	失われた光	斉藤保雄	1998年	平成10	木版	楮	87.0×68.0	第4回木版画大賞　準大賞
11	囲われた一日	佐藤克教	1999年	平成11	木版	ラシャ紙	74.0×100.0	第5回木版画大賞　大賞
12	塀の外	山本光留	1999年	平成11	木版凹凸版	機械鳥の子	80.0×110.0	第5回木版画大賞　準大賞
13	en toute quiétude 心静かに	竹﨑勝代	1999年	平成11	木版	鳥の子和紙	69.0×89.0	第5回木版画大賞　準大賞
14	winging anchor	牧野浩紀	1999年	平成11	水性刷	レオバルギー	78.5×98.0	第5回木版画大賞　準大賞
15	明るく晴れわたった日に	竹﨑勝代	2000年	平成12	木版	鳥の子和紙	97.0×97.0	第6回木版画大賞　大賞
16	シャーウイダンス	原和雄	2000年	平成12	木版、墨拓、裏手彩色	和紙	110.0×100.0	第6回木版画大賞　準大賞
17	水音	時田也寸子	2000年	平成12	水性木版	鳥の子紙	91.0×116.0	第6回木版画大賞　準大賞
18	埋もれたかたち	安井丸男	2000年	平成12	木版、コラグラフ	ＢＦＫ	82.0×109.0	第6回木版画大賞　準大賞
19	秋之実	王雁	2001年	平成13	木版、コラグラフ	ＢＦＫ	115.0×84.0	第7回木版画大賞　大賞
20	東へ西へ	岩渕欣治	2001年	平成13	木版画、手彩色	白石和紙	94.9×117.4	第7回木版画大賞　準大賞
21	木韻Ｇ	渡辺秀樹	2001年	平成13	木版拓本刷（墨）、裏手淡彩色	美濃和紙	96.0×70.0	第7回木版画大賞　準大賞
22	－形體－No.65	瀬尾孝子	2001年	平成13	木版画（両面刷）	裏鳥の子和紙	108.0×79.0	第7回木版画大賞　準大賞
23	浮世グラフ	渡辺秀樹	2002年	平成14	木版、コラグラフ、墨拓本刷	美濃和紙	117.0×91.0	第8回木版画大賞　大賞
24	2001.9.11＃6	浅利歩	2002年	平成14	木版	ハーネミューレ紙	75.0×90.0	第8回木版画大賞　準大賞
25	折角の花束	三田宏行	2002年	平成14	木版（水性油性混合）	和紙「月光」	91.0×60.5	第8回木版画大賞　準大賞
26	flakes of snow②	藤井哲	2002年	平成14	油性木版	レオバルギー紙	92.0×115.0	第8回木版画大賞　準大賞
27	出前	李佳芬	2003年	平成15	水性木版画	和紙	75.0×111.0	第9回木版画大賞　大賞
28	My fort 2	河村亜紀	2003年	平成15	木版画	楮紙	91.5×60.5	第9回木版画大賞　準大賞
29	き変え	久保田結	2003年	平成15	水性木版	和紙	120.0×96.0	第9回木版画大賞　準大賞
30	夕暮れに見た夢	加藤昭次	2003年	平成15	木版画	鳥の子	93.5×117.0	第9回木版画大賞　準大賞
31	双の行く地－2004－Ⅰ	齋藤千明	2004年	平成16	水性木版、コラグラフ、コラージュ	和紙	90.5×62.0	第10回木版画大賞　大賞
32	影おくり～那覇から首里へ～	磯上尚江	2004年	平成16	水性木版	レオバルギー	90.0×62.0	第10回木版画大賞　準大賞
33	色の中で揺れる線	久後育大	2004年	平成16	木版	土佐和紙	91.0×60.0	第10回木版画大賞　準大賞
34	寝忘観	大野経典	2004年	平成16	一版多色法	新石州赤口	60.0×90.0	第10回木版画大賞　準大賞
35	ネリヤカナヤⅡ	本村佳奈子	2005年	平成17	水性木版、孔版	新鳥の子	90.0×60.0	第11回木版画大賞　大賞
36	色の中で揺れる線-81	久後育大	2005年	平成17	木版	本草和紙	80.0×60.0	第11回木版画大賞　準大賞
37	記念日-2004.5.15-	太田隆明	2005年	平成17	板目凸版、油性刷り	韓国楮紙	60.0×90.0	第11回木版画大賞　準大賞
38	夜道で一人	中西静香	2005年	平成17	水性木版	和紙	59.0×79.0	第11回木版画大賞　準大賞
39	MOMOKO	柿沼朋実	2006年	平成18	木版	楮紙	70.0×90.0	第12回木版画大賞　大賞
40	流々と	城山萌々	2006年	平成18	木版リトグラフ、他	レオバルギー	60.0×80.0	第12回木版画大賞　準大賞
41	産まれる	大塚貴之	2006年	平成18	油性水性木版	鳥の子	62.0×83.0	第12回木版画大賞　準大賞
42	夢+自由=勇気	橋本節	2006年	平成18	ミクストメディア	和紙、洋紙	66.5×85.0	第12回木版画大賞　準大賞
43	Oratorio of wind	斉藤里香	2007年	平成19	水性板目木版	土佐和紙	88.0×68.0	第13回木版画大賞　大賞
44	流転-1	関口潮	2007年	平成19	水性木版	和紙	66.0×87.0	第13回木版画大賞　準大賞
45	Funny days -crooked sky- ソレデモオヨギツヅケル	三瓶光夫	2007年	平成19	木版凹版、メジュウムのはがし刷り	いずみ	90.0×67.0	第13回木版画大賞　準大賞
46	とかげとちゃばたけ	中原早紀子	2007年	平成19	水性木版	鳥の子紙、赤口	59.0×89.0	第13回木版画大賞　準大賞
47	ある日、道の真ん中で	千葉さなえ	2008年	平成20	木版多色刷	和紙	60.0×80.0	第14回木版画大賞　大賞
48	水路に沿う道	西村光展	2008年	平成20	水性木版	雪見	60.0×87.0	第14回木版画大賞　準大賞
49	anemos	中島奈津子	2008年	平成20	水性凹凸版、コラグラフ	和紙	59.0×89.0	第14回木版画大賞　準大賞
50	かたまり	遠藤美香	2008年	平成20	水性木版	灰煮楮和紙	62.0×91.0	第14回木版画大賞　準大賞
51	Diary-静思-	廣瀬理紗	2009年	平成21	木口木版	雁皮紙、ベランアルシュ	65.5×69.0	第15回木版画大賞　大賞
52	ぴいちくぱあちく	柴田源太	2009年	平成21	油性凸版	和紙	76.5×99.5	第15回木版画大賞　準大賞
53	雪空	石崎未来	2009年	平成21	木版	手漉き和紙	92.0×70.0	第15回木版画大賞　準大賞
54	いつものおざぶチャン	伊藤亜矢美	2009年	平成21	水性木版	鳥の子紙	73.0×100.0	第15回木版画大賞　準大賞
55	透明な音楽	小林文香	2010年	平成22	水性木版	和紙	45.0×60.0	第16回木版画大賞　大賞

No.	作品名	作者名	制作年1	制作年2	技法	媒体	紙面寸法	備考
56	あかねさす	石崎未来	2010年	平成22	木版画・コラージュ	手漉き和紙	56.0×84.0	第16回木版画大賞　準大賞
57	出現	二階武宏	2010年	平成22	木口木版	雁皮紙、アルシュ紙	36.0×46.0	第16回木版画大賞　準大賞
58	一途な夜	藤井哲	2010年	平成22	油性凸版	レオバルギ紙	60.0×90.0	第16回木版画大賞　準大賞
59	paper girl	渡邊加奈子	2011年	平成23	水性木版	和紙	63.0×59.0	第17回木版画大賞　大賞
60	花もり	竹内秀実	2011年	平成23	油性木版、手彩色	藤紙、楮	85.0×60.0	第17回木版画大賞　準大賞
61	游々	大島瑠璃子	2011年	平成23	木口木版、コラージュ	アルシュ紙	53.5×73.0	第17回木版画大賞　新人賞
62	樹心	政森暁美	2011年	平成23	油性木版	和紙	60.0×55.0	第17回木版画大賞　川上澄生特別賞
63	和	李元淑	2012年	平成24	油性木版	いずみ	80.0×100.0	第18回木版画大賞　大賞
64	その先の行方	泉菜々子	2012年	平成24	油性水性木版	土佐和紙	100.0×80.0	第18回木版画大賞　準大賞
65	Rainy day	金姫眞	2012年	平成24	油性凸版	和紙	96.0×65.0	第18回木版画大賞　新人賞
66	Glory hole	瀧本友里子	2012年	平成24	水性木版	和紙	79.0×98.5	第18回木版画大賞　川上澄生特別賞
67	静寂をなぞる	西山瑠依	2013年	平成25	木版	土佐和紙	83.0×103.0	第19回木版画大賞　大賞
68	嬰－4	熊崎阿樹子	2013年	平成25	水性木版	土佐和紙	100.0×80.0	第19回木版画大賞　準大賞
69	Give me My name ＃6	北村早紀	2013年	平成25	油性凹版、油性木版	いづみ、近江雁皮	100.0×65.5	第19回木版画大賞　新人賞
70	ハレとケ	梅津秀行	2013年	平成25	木版凸版	生漉紙	120.0×82.5	第19回木版画大賞　川上澄生特別賞
71	新聞	遠藤美香	2014年	平成26	水性木版	和紙	98.1×119.8	第20回木版画大賞 大賞
72	recollect	川村紗耶佳	2014年	平成26	水性木版画	鳥の子紙	110.0×109.0	第20回木版画大賞　準大賞
73	Thinking Rye(考える麦)	松﨑寿実	2014年	平成26	油性木版	新鳥の子紙	110.0×84.0	第20回木版画大賞　新人賞
74	慾動 －敢然－	狗田和志	2014年	平成26	木口木版（椿）	MO紙、雁皮紙	52.0×55.5	第20回木版画大賞　川上澄生特別賞
75	森の中	こだまみわこ	2015年	平成27	油性木版	和紙	80.5×109.0	第21回木版画大賞 大賞
76	町の消える日、ここで待つ	神山千晶	2015年	平成27	水性木版	土佐和紙	100.0×120.0	第21回木版画大賞　準大賞
77	駅前、公衆電話	岸由紀子	2015年	平成27	水性木版	和紙	118.0×78.0	第21回木版画大賞　新人賞
78	石の花	戸田喜守	2015年	平成27	多色木版バレン摺り	秩父和紙	52.0×76.0	第21回木版画大賞　川上澄生特別賞
79	お風呂４４	栗田ふみか	2016年	平成28	水性木版	半草鳥の子	106.0×100.0	第22回木版画大賞 大賞
80	Adventure at closet 16-09	加藤貴義	2016年	平成28	木口木版	雁皮紙、キャンソン紙に裏打ち	58.0×77.0	第22回木版画大賞　準大賞
81	夜をあつめる	岡田育美	2016年	平成28	水性油性混合木版	本草楮和紙（土佐和紙）	87.0×117.3	第22回木版画大賞　新人賞
82	草むら・考（アレチノギク）	若月陽子	2016年	平成28	木口木版コラージュ・手彩色	カキタ紙、雁皮紙、古紙	60.0×90.0	第22回木版画大賞　川上澄生特別賞
83	recollect Ⅱ	川村紗耶佳	2017年	平成29	水性木版	土佐和紙	115.0×114.0	第23回木版画大賞 大賞
84	a boundary of night and morning	石橋佑一郎	2017年	平成29	水性木版、シルクスクリーン	土佐和紙	120.0×120.0	第23回木版画大賞　準大賞
85	ｆｒｅｓｈｌｙ. 38-1	鷲野佐知子	2017年	平成29	木版	土佐和紙	111.0×79.0	第23回木版画大賞　川上澄生特別賞
86	灼熱の朝	土屋未沙	2017年	平成29	油性木版	土佐和紙	82.0×112.5	第23回木版画大賞　奨励賞
87	B氏の言い訳	波能かなみ	2017年	平成29	水性木版、モノタイプ	和紙	109.2×109.2	第23回木版画大賞　奨励賞
88	Bet in the Dark	杉山衿香	2019年	平成31	水性木版	和紙	115×100	第24回木版画大賞 大賞
89	青い風に吹かれて	中村美穂	2019年	平成31	水性木版	雲肌麻紙	95.5×120	第24回木版画大賞　準大賞
90	つかの間の夢	伊藤三園	2019年	平成31	水性木版	土佐和紙	116.5×116	第24回木版画大賞　川上澄生特別賞
91	対岸の夜-silence-	岡田育美	2019年	平成31	水性油性混合木版	土佐和紙	113.5×118	第24回木版画大賞　奨励賞
92	ひとりの時間	山田ひかる	2019年	平成31	油性木版	和紙	90×90	第24回木版画大賞　奨励賞
93	逆さまであるためのレッスン	倉本早穂	2023年	令和5	油性木版	鳥の子	109×109	第26回木版画大賞 大賞
94	連続労働1-6	陳憶誠	2023年	令和5	木版、彫り進み法	iフォートかきた紙	98×98	第26回木版画大賞　準大賞
95	SHOT10	岸中延年	2023年	令和5	単色木版画	楮紙	75.5×105.5	第26回木版画大賞　川上澄生特別賞
96	久遠	森山佳代子	2023年	令和5	木口木版画	雁皮紙（台紙/アラベール）	62.3×47.1	第26回木版画大賞　奨励賞
97	創る道	鈴木英里子	2023年	令和5	水性木版	和紙（月光）	84×117	第26回木版画大賞　奨励賞
98	黄空の雲華	牧野 浩紀	2025年	令和7	木版画	白峰紙	120×120	第27回木版画大賞　大賞
99	無言のまち	森田　薫	2025年	令和7	水性木版	和紙（貴肌）	57×47	第27回木版画大賞　準大賞
100	脱衣所／洗面台	山田　ひかる	2025年	令和7	水性木版画	汎紙苑	67×111	第27回木版画大賞　川上澄生特別賞
101	Is it bad if I'm hallucinating?	KWAK YERIN	2025年	令和7	水性木版、デジタルプリント	和紙	90×90	第27回木版画大賞　奨励賞

★第25回木版画大賞は新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため中止